



會計思 (都市日報 17/5/2006)

中國文化之我思

「江南好，風景舊曾諳。日出江花紅勝火，春來江水綠如藍，能不憶江南？」白居易的《憶江南》讓筆者回憶起遊江南時的美麗景色。

在四月初八日，當聽到在街上響起的鑼鼓聲，看到一列一列的巡行隊伍，讓筆者思想到中國文化的寶庫又能夠存留多久呢？此日正是中國節慶的三大慶典，包括佛誕、譚公誕及太平清醮（包山節）。是日乃公眾假期，很多人一家大小一同到寶蓮寺禮佛；又或到筲箕灣東大街一同看看舞龍舞獅的巡行隊伍，各家武館都排出強大陣容，各展所長；又或蜂擁到長洲這小島一同欣賞飄色及搶包山。正當遊人們正在享受民間節慶所帶來的歡樂及熱鬧，一班會計師，卻正在埋頭苦幹，帶着疲乏的身軀，繼續為即將來臨的「死線」而努力搏鬥。

在行業旺季時，對於假期，會計師可能不再奢望太多。有時想起，在如此忙碌的生活裡，年青會計師對身邊發生的事又知多少？更遑論是中國文化！

近期政府大力宣傳中國傳統節慶及廟會作為旅遊推廣節目，雖則筆者並非信奉這些信仰，但這些活動的確可以讓市民及遊客多了解一點中國傳統文化，亦為這繁喧的都市保存了一點中國文化。

說到中國文化，古聖賢人的智慧實在有很多值得我們學習的地方。古書如《四書》、《五經》、《孫子兵法》、諸葛亮的《將苑》及其他聖賢人的作品，絕對可以在商場上及事業上大派用場，創造成功因素。所以，筆者堅持在大學演講時，用中文將古聖賢人的智慧分享給學生們，希望大家能夠用得著一招半式。

當想起聯合國考慮用簡體字成為中文的國際文字時，實在感到惋惜。因為繁體字本身能夠表達中國文化及字義，蘊含六書之象形、指事、會意、形聲、轉注及假借。雖然簡體字能書寫快捷，及反映近代史的發展，但若然真的以簡體字取代繁體字，中國文化其中的一大血脈將會蕩然無存，所以要極力關注。

希望中國源遠流長的文化能夠繼續留存萬世。筆者草於長洲渡輪上 ... 中國文化之我思。

李家輝
年青會計師協會
<http://www.hkyaa.org>

